

UNACH

Centro de Estudios para el Arte y la Cultura

LICENCIATURA EN DANZA

La Licenciatura en Danza formará a profesionales competentes e integrales, capaces de desempeñarse como intérpretes, asesores y directores; de igual forma, los dotará de las herramientas metodológicas para extender, investigar, diseñar, producir y divulgar su conocimiento dancístico.



Misión

La Licenciatura en Danza forma profesionales críticos, creativos e innovadores que conservan y enriquecen esta disciplina mediante las funciones sustantivas de docencia, investigación y extensión.

Visión

En el año 2018, la Licenciatura en Danza es un programa educativo consolidado y acreditado, que cuenta con prestigio regional, nacional e internacional por el alto nivel académico y la calidad artística de sus egresados, y por su aportación a la generación, desarrollo y difusión de la cultura.



Perfil del Aspirante:

Es deseable que el aspirante de la Licenciatura en Danza pueda demostrar:

- ° Conocimientos básicos de la estructura y la historia de la música.
- ° Habilidades elementales del movimiento: percepción espacial, rítmica musical y coordinación psicomotriz.
- ° Gusto por la expresión escénica.
- ° Disposición creativa.
- ° Capacidad de observación, percepción e imaginación.
- ° Disciplina, como una actitud de responsabilidad individual.
- ° Disposición para el entrenamiento constante.



° Cumplir con las disposiciones señaladas en el Estatuto de Alumnos y la Legislación Universitaria



Requisitos de Ingreso:

- ° Presentar documentación completa solicitada y certificado o constancia de bachillerato certificada por la escuela de procedencia.
- ° Aprobar los exámenes de admisión
 - CENEVAL
 - APTITUDES (para mayor seguridad del alumno, se requiere presentar una constancia médica que avale la Aptitud de realizar deporte de alto rendimiento).
- ° Cubrir cuotas correspondientes.
- ° Cubrir el 20. Nivel de Comprensión de lectura del idioma Inglés y constancia que los acredite del Departamento de Lenguas.

PLAN DE ESTUDIOS Duración: 8 semestres Unidades de Competencia: 52 Total de Créditos: 440 Inscripción: Anual

Producción escénica.

:8 olubòM

Talleres escénicos.

:7 olubòM

Proyecto coreográfico.

: 9 olubòl M

Ensayo de estilos dancísticos.

:è olubòlΜ

Exposición de técnicas dancísticas.

:4 olubòlM

Seminario Escénico.

Módulo 3:

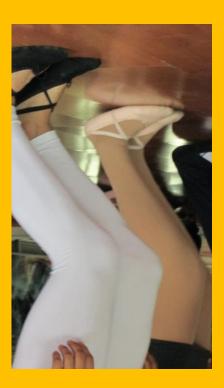
Foro de la disciplina escénica.

Módulo 2:

Estudio de los elementos básicos que intervienen en la danza.

:1 olubòM

Formación:



° Realizar investigación abocada a la dan-

ganza.

Teléfono: (961) 61 10978

° Ejercer la docencia en el campo de la

° Divulgar el conocimiento dancístico.

res.

o Diseñara y producir montajes innovado-

cas dancisticas.

° Ejecutar e interpretar las diversas técni-

diversas disciplinas.

° Formar y dirigir grupos de danza en sus

 Incorporase a grupos dancisticos como ejecutante, coreógrafo, instructor y asesor.

Danza es competente para

Perfil de Egreso:



Universidad Autónoma de Chiapas Centro de Estudios para el Arte y la Cultura



